

МАМТ

МОСКОВСКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ИМЕНИ К. С. СТАНИСЛАВСКОГО
И ВЛ. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО



SEASON

101

СЕЗОН

2019-2020

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ ТЕАТРА
STANISLAVSKY AND NEMIROVICH-DANCHENKO
MOSCOW MUSIC THEATRE BOARD OF TRUSTEES

Наталья Сергунина

*Заместитель Мэра Москвы
в Правительстве Москвы
руководитель Аппарата Мэра
и Правительства Москвы*

Natalya Sergunina

*Deputy Mayor of Moscow Government,
Head of the Mayor
and Moscow Government
Executive Office*

Александр Кибовский

*Министр Правительства Москвы,
руководитель Департамента культуры
города Москвы*

Alexander Kibovsky

*Moscow Government Minister,
Head of the Department of Culture*

Роман Абрамович

Roman Abramovich

Сергей Братухин

президент фонда Инвест АГ

Sergey Bratukhin

President of Invest AG

Владимир Дребенцов

*вице-президент ВР в России,
главный экономист Группы ВР
по России и СНГ*

Vladimir Drebentsov

*Vice President of BP Russia,
Chief Economist
for Russia and CIS, BP plc*

Александр Клячин

Alexander Klyachin

Аркадий Ротенберг

*поддержка
образовательных программ МАМТ
(проект «Студия»)*

Arkady Rotenberg

*support
for the educational programmes
of the Theatre*

Наталья Тимакова

Natalia Timakova

Роман и Софья Троценко

Roman and Sofia Trotsenko

Полина Юмашева

Polina Yumasheva

ПРЕМЬЕРЫ | PREMIERES

19 сентября 2019 года

основная сцена

ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ

ПОХОЖДЕНИЯ ПОВЕСЫ*Совместная постановка с фестивалем в Экс-ан-Провансе и Национальной оперой Нидерландов*Дирижер: **Тимур Зангиев**Режиссер: **Саймон МакБерни**

Режиссер возобновления / Хореограф:

Леа ХаусманСценография: **Майкл Левин***September 19, 2019*

main stage

IGOR STRAVINSKY

THE RAKE'S PROGRESS*In co-production with the Festival d'Aix-en-Provence and Dutch National Opera*Conductor: **Timur Zangiev**Stage Director: **Simon McBurney**

Revival Director / Choreographer:

Leah HausmanSets: **Michael Levine***25 октября 2019 года*

основная сцена

РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕРА

ЛЮДВИГ МИНКУС [аранжировка Джона Ланчберри]

ДОН КИХОТХореография и постановка: **Рудольф Нуреев**

по Мариусу Петипа и Александру Горскому

Сценография и костюмы: **Николас Георгиадис**Постановка: **Лоран Илер**

Показ премьерных спектаклей будет сопровождаться выставкой, посвящённой Рудольфу Нурееву

October 25, 2019

main stage

RUSSIAN PREMIERE

LUDWIG MINKUS [arranged by John Lanchberry]

DON QUIXOTEChoreography and Staging: **Rudolf Nureyev**

after Marius Petipa and Alexander Gorsky

Sets and Costumes: **Nicholas Georgiadis**Revival: **Laurent Hilaire**

The premiere will be accompanied by an exhibition, dedicated to Rudolf Nureyev

При поддержке Французского института при Посольстве Франции в России
Supported by the French Institute at the French Embassy in Russia

*30 ноября 2019 года*

основная сцена

ЗИМНИЙ ВЕЧЕР**В ШАМОНИ**Музыка: **Жак Оффенбах, Франц Легар,****Иоганн Штраус, Имре Кальман и др.**Дирижер: **Уильям Лейси**Режиссер: **Александр Титель**Сценография и костюмы: **Владимир Арефьев***November 30, 2019*

main stage

WINTER EVENING**IN CHAMONIX**Music: **Jacques Offenbach, Franz Lehár,****Johann Strauss, Imre Kálmán etc.**Conductor: **William Lacey**Stage Director: **Alexander Titel**Sets and Costumes: **Vladimir Arefiev**

ПРЕМЬЕРЫ | PREMIERES

28 марта 2020 года

основная сцена

БАЛЕТ ГОЙО МОНТЕРО

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА*March 28, 2020*

main stage

BALLET BY GOYO MONTERO

WORLD PREMIERE*16-17 апреля 2020 года*

основная сцена

ВПЕРВЫЕ В РОССИИ

СИМФОНИЧЕСКОЕ КИНО

ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ

Дирижер: Эрнст ван Тил

Симфонический оркестр Музыкального театра

April 16-17, 2020

main stage

FIRST TIME IN RUSSIA

FILM WITH ORCHESTRA

WEST SIDE STORY

Conductor: Ernst van Tiel

Orchestra of the Theatre

14 мая 2020 года

основная сцена

КАРЛ МАРИЯ ФОН ВЕБЕР

ВОЛЬНЫЙ СТРЕЛОК

Дирижер: Фабрис Боллон

Режиссер: Александр Титель

Сценография: Юрий Устинов

May 14, 2020

main stage

CARL MARIA VON WEBER

DER FREISCHÜTZ

Conductor: Fabrice Bollon

Stage Director: Alexander Titel

Sets: Yuri Ustinov

12 июня 2020 года

основная сцена

РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕРА

БАЛЕТ АКРАМА ХАНА

KAASH

Музыка: Нитин Соуни

[в спектакле также звучит Spectre Джона Освальда
в исполнении The Kronos Quartet]

Сценография: Аниш Капур

June 12, 2020

main stage

RUSSIAN PREMIERE

BALLET BY AKRAM KHAN

KAASH

Music: Nitin Sawhney

[additional music: Spectre by John Oswald
played by The Kronos Quartet]

Sets: Anish Kapoor

Июль 2020 года

малая сцена

РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕРА

АНТОНИО ЧЕСТИ

ОРОНТЕА

Дирижер: Ариф Дадашев

Режиссер: Ирина Лычагина

Сценография: Анастасия Рязанова

July 2020

small stage

RUSSIAN PREMIERE

ANTONIO CESTI

ORONTEA

Conductor: Arif Dadashev

Stage Director: Irina Lychagina

Sets: Anastasia Ryazanova

ВОЗОБНОВЛЕНИЯ | REVIVALS

Февраль-март 2020 года

основная сцена
ЖЮЛЬ МАССНЕ

МАНОН

Памяти Андреяса Жагарса
Дирижер: **Феликс Коробов**
Режиссер: **Андрейс Жагарс**
Сценография: **Рейнис Сухановс**

12 июня 2020 года

основная сцена

ВАРИАЦИИ

Музыка: **Жорж Бизе**
Хореография: **Владимир Бурмейстер**
Возобновление: **Мargarita Drozdova**
Дирижер: **Феликс Коробов**
Сценография и костюмы: **Александр Лушин**

February-March 2020

main stage
JULES MASSENET

MANON

In memory of Andrejs Žagars
Conductor: **Felix Korobov**
Stage Director: **Andrejs Žagars**
Sets: **Reinis Suhanovs**

June 12, 2020

main stage

VARIATIONS

Music: **Georges Bizet**
Choreography: **Vladimir Burmeister**
Revival: **Margarita Drozdova**
Conductor: **Felix Korobov**
Sets and Costumes: **Alexander Lushin**

ФЕСТИВАЛИ | FESTIVALS

8-9 октября

2-3 ноября 2019 года

основная сцена

Международный фестиваль
современного танца

DANCEINVERSION

5-6 декабря 2019 года

основная сцена

Международный фестиваль
современной хореографии

CONTEXT.

DIANA VISHNEVA

October 8-9, 2019

November 2-3, 2019

main stage

International Contemporary Dance
Festival

DANCEINVERSION

December 5-6, 2019

main stage

International Festival
of Contemporary Choreography

CONTEXT.

DIANA VISHNEVA

ПРОЕКТЫ | PROJECTS

7-8 декабря 2019 года

малая сцена

КоОПЕРАция

December 7-8, 2019

small stage

CoOPERAtion

Февраль 2020 года

даты будут объявлены особо
основная сцена

К 25-ЛЕТИЮ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ХИБЛЫ ГЕРЗМАВА

Гала-концерт и спектакли
"ОТЕЛЛО", "МЕДЕЯ", "БОГЕМА"

February 2020

dates TBA
main stage

TO 25TH ANNIVERSARY OF HIBLA GERZMAVA AT THE MUSIC THEATRE

Opera Gala and performances of
OTELLO, MEDEA and LA BOHÈME

Февраль 2020 года

даты будут объявлены особо
малая сцена

ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ

February 2020

dates TBA
small stage

INTERSECTION POINT

Июль 2020 года

даты будут объявлены особо
основная сцена

ЧАЙКОВСКИЙ-180

Фестиваль к 180-летию
со дня рождения композитора

July 2020

dates TBA
main stage

TCHAIKOVSKY-180

Festival in commemoration
of composer's 180th anniversary

ГАСТРОЛИ ОПЕРНОЙ ТРУППЫ | OPERA ON TOUR

11–14 сентября 2019 года

БОЛЬШОЙ ТЕАТР, ШАНХАЙ, КИТАЙ

ПЕТР ЧАЙКОВСКИЙ

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИНДирижер: **Феликс Коробов**Режиссер: **Александр Тител**Сценография: **Давид Боровский***September 11–14, 2019*

GRAND THEATRE, SHANGHAI, CHINA

PYOTR TCHAIKOVSKY

EUGENE ONEGINConductor: **Felix Korobov**Stage Director: **Alexander Titel**Set Designer: **David Borovsky**

ГАСТРОЛИ БАЛЕТНОЙ ТРУППЫ | BALLET ON TOUR

*5 декабря 2019 года*ДВОРЕЦ ФЕСТИВАЛЕЙ И КОНГРЕССОВ,
КАННЫ, ФРАНЦИЯ

АДОЛЬФ АДАН

ЖИЗЕЛЬ

Хореография:

Жан Коралли, Жюль Перро, Мариус ПетипаВозобновление: **Лоран Илер**Сценография и костюмы: **Владимир Арефьев***December 5, 2019*PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS,
CANNES, FRANCE

ADOLPHE ADAM

GISELLE

Choreography:

Jean Coralli, Jules Perrot, Marius PetipaRevival: **Laurent Hilaire**Sets and Costumes: **Vladimir Arefiev***16–18 апреля 2020 года*ТЕАТР ЕЛИСЕЙСКИХ ПОЛЕЙ,
ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ**ЭКМАН****КАЙДАНОВСКИЙ****будет объявлено позднее**

ТЮЛЬ

Хореография и сценография: **Александр Экман****ПИЖАМНАЯ ВЕЧЕРИНКА**Хореография: **Андрей Кайдановский**Сценография и костюмы: **Каролина Хогль***April 16–18, 2020*THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES,
PARIS, FRANCE**EKMAN****KAYDANOVSKIY****TVA**

TYLL

Choreography and Sets: **Alexander Ekman****PAJAMA PARTY**Choreography: **Andrey Kaydanovskiy**Sets and Costumes: **Karoline Hogl**

ОПЕРА НА ЭКРАНЕ

СПЕКТАКЛИ
ПАРИЖСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОПЕРЫ*К 350-летию**Парижской национальной оперы**14 декабря
2019 года**Вольфганг Амадей Моцарт***ТАК ПОСТУПАЮТ ВСЕ ЖЕНЩИНЫ**

Дирижер: Филипп Жордан

Режиссер и хореограф: Анна Тереза Де Кеерсмакер

С участием Жаклин Вагнер, Мишель Лозье, Фредерика Антуна,

Филиппа Слая, Джинджер Косты-Джексон и Пауло Шота

*8 февраля
2020 года**Джузеппе Верди***РИГОЛЕТТО**

Дирижер: Никола Луизотти

Режиссер: Клаус Гут

С участием Куинна Келси, Ольги Перетятко, Майкла Фабиано

*14 марта
2020 года**Джузеппе Верди***ДОН КАРЛОС**

Дирижер: Филипп Жордан

Режиссер: Кшиштоф Варликовский

С участием Йонаса Кауфмана, Сони Йончевой, Людовика Тезье,

Ильдара Абдразакова и Элины Гаранчи

*11 апреля
2020 года**Модест Мусоргский***БОРИС ГОДУНОВ**

Дирижер: Владимир Юровский

Режиссер: Иво ван Хове

С участием Ильдара Абдразакова, Максима Пастера, Айна Ангера,

Дмитрия Головнина и Евгения Никитина

*25 апреля
2020 года**Дмитрий Шостакович***ЛЕДИ МАКБЕТ МЦЕНСКОГО УЕЗДА**

Дирижер: Инго Метцмахер

Режиссер: Кшиштоф Варликовский

С участием Аушрине Стундите, Дмитрия Ульянова, Джона Дашака

и Павла Черноха

*11 мая
2020 года**Петр Чайковский***ИОЛАНТА / ЩЕЛКУНЧИК**

Дирижер: Ален Альтиноглу

Режиссер: Дмитрий Черняков

Хореографы: Артур Пита, Сиди Ларби Шеркауи, Эдуард Лок

С участием Сони Йончевой, Арнольда Рутковски, Андрея Жилиховского,

Александра Цымбалюка и Вито Прианте

OPERA ON SCREEN

PERFORMANCES
OF THE OPÉRA NATIONAL DE PARIS

*To the 350th anniversary
of the Opéra national de Paris*

*December 14,
2019*

Wolfgang Amadeus Mozart

COSÌ FAN TUTTE

Conductor: **Philippe Jordan**

Stage Director and Choreographer: **Anna Teresa De Keersmaeker**

Starring **Jacquelyn Wagner, Michèle Losier, Frédéric Antoun,
Philippe Sly, Ginger Costa-Jackson and Paulo Szot**

*February 8,
2020*

Giuseppe Verdi

RIGOLETTO

Conductor: **Nicola Luisotti**

Stage Director: **Claus Guth**

Starring **Quinn Kelsey, Olga Peretyatko, Michael Fabiano**

*March 14,
2020*

Giuseppe Verdi

DON CARLOS

Conductor: **Philippe Jordan**

Stage Director: **Krzysztof Warlikowski**

Starring **Jonas Kaufmann, Sonya Yoncheva, Ludovic Tézier,
Ildar Abdrazakov and Elīna Garanča**

*April 11,
2020*

Modest Mussorgsky

BORIS GODUNOV

Conductor: **Vladimir Jurowski**

Stage Director: **Ivo van Hove**

Starring **Ildar Abdrazakov, Maxim Paster, Ain Anger,
Dmitry Golovnin and Evgeny Nikitin**

*April 25,
2020*

Dmitry Shostakovich

LADY MACBETH OF THE MTSENSK DISTRICT

Conductor: **Ingo Metzmacher**

Stage Director: **Krzysztof Warlikowski**

Starring **Aušrinė Stundite, Dmitry Ulyanov, John Daszak and Pavel Černoč**

*May 11,
2020*

Pyotr Tchaikovsky

IOLANTA / THE NUTCRACKER

Conductor: **Alain Altinoglu**

Director: **Dmitry Tcherniakov**

Choreography: **Arthur Pita, Sidi Larbi Cherkaoui, Édouard Lock**

Starring **Sonya Yoncheva, Arnold Rutkowski, Andrei Zhilikhovsky,
Alexander Tsymbalyuk and Vito Priante**

СТУДИЯ | STUDIO

ПОКАЗЫВАЕТ

внутреннюю жизнь театра

- Обзорные экскурсии и экскурсии по театральным цехам
- Открытые репетиции (оперы, балета, оркестра)
- Открытые балетные и вокальные классы

SHOWS

the inside of theatre process

- Backstage tours
- Open rehearsals
- Open ballet and opera classes

РАССКАЗЫВАЕТ

*об истории театра
и текущих постановках*

- Лекции перед спектаклями;
- Встречи и дискуссии;
- Лекционные курсы на территории театра и его партнеров.

TELLS

*about the past and the present
of the theatre*

- Pre-performance talks
- Round tables and public talks
- Lecture courses – theatre based and extra muros

ПРИГЛАШАЕТ

*Стать частью творческой
жизни театра
и научиться новому*

- Образовательные и развлекательные программы для детей в стенах театра;
- Занятия музыкой и танцем для любителей;
- Сотрудничество со школами, в том числе выездная работа на территории школ Москвы и Подмосковья.
- Интерактивные образовательные спектакли
- Children and family activities

INVITES

to learn and participate

- Workshops and master-classes for theatre professionals
- Music and dance classes for non-professionals;
- Programs for schools of Moscow and Moscow region

СТУДИЯ | STUDIO



Один из крупнейших театральных образовательных проектов в России

Победитель премии OFFSTAGE в номинации «Лучший образовательный проект 2018 года»

Проект начал работу в январе 2018 года, отметив своим появлением начало года столетнего юбилея Театра.

С начала своего существования «Студия» провела более двухсот мероприятий, которые посетили более семи тысяч гостей.

Программа мероприятий «Студии» составляется ежемесячно с учетом текущего репертуара и театральных премьер. Каждый месяц проходит до

30 мероприятий, дополняющих афишу театра: экскурсии, открытые репетиции, лекции перед спектаклями, просветительские кампании к премьерам, детские мастер-классы в мастерских театра, программы для подростков, открытые балетные и оперные классы и многое другое.

В 101 сезоне «Студия» продолжит общаться со зрителями МАМТ. В планах проекта:

- Расширение лектория и запуск уникальных лекционных курсов
- Разработка программы долгосрочного сотрудничества со школами Москвы и Подмосковья
- Создание образовательного приложения для детей и взрослых
- Бесплатные программы для подростков, разработанные в сотрудничестве с развивающим проектом **«Кругозор»**:
 - Совместная образовательная программа с проектом **«КоОПЕРАция»**
 - Международная образовательная программа совместно с британским театром **Opera North**
 - Сотрудничество с образовательным проектом Золотой Маски **«Институт театра»**



One of the biggest theatre-based educational programs in Russia

OFFSTAGE award for the «Best educational project in 2018»

The project was launched in January 2018, marking the year of the MAMT's centenary.

Since then, "Studio" has held more than two hundred events and hosted more than seven thousand guests. Every month, "Studio" offers up to 30 ballet and opera related events that entertain and educate our public.

In the 101 season we will keep encouraging the audience to explore the art form of opera and the work of the Moscow Music theatre.

- New lecture courses
- A range of programs for schools, based on the ideas of participation and interdisciplinary education
- Launch of an educational app
- Inspiring programs for young people aged 12-18, in collaboration with the project **"Krugozor"**:
- Workshops for schools, organized together with the **"CoOPERAtion"** project
- Partnership with the British theatre **Opera North**
- Collaboration with the **"Institute of Theatre"** of the Golden Mask.

Официальный сайт театра
www.stanmus.ru

Генеральный партнер театра



Генеральный медиа-партнер
сезона



Официальный партнер театра



Официальный отель театра



Официальный
информационный партнер



Информационные партнеры

