

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы
«Московский академический Музыкальный театр имени народных
артистов К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко»

П Р И К А З

06.09.2022

№ 337

Об утверждении валовых сборов
на спектакли репертуара театра на ноябрь 2022 года

Для реализации билетов зрителям

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить следующие валовые сборы спектаклей репертуара ноября 2022 года с учетом общей вместимости **1062** места в зрительном зале:

03 ноября четверг Д. Верди «Риголетто» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **1 681 400** (Один миллион шестьсот восемьдесят одна тысяча четыреста) рублей 00 копеек;

05 ноября суббота Д. Верди «Риголетто» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **1 681 400** (Один миллион шестьсот восемьдесят одна тысяча четыреста) рублей 00 копеек;

05 ноября суббота «Знакомство с оркестром» начало в 12-00 (Малая сцена) - **206** мест на сумму валового сбора **412 000** (Четыреста двенадцать тысяч) рублей 00 копеек;

06 ноября воскресенье «Знакомство с оркестром» начало в 12-00 (Малая сцена) - **206** мест на сумму валового сбора **412 000** (Четыреста двенадцать тысяч) рублей 00 копеек;

06 ноября воскресенье С.С. Прокофьев «Каменный цветок» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **2 719 200** (Два миллиона семьсот девятнадцать тысяч двести) рублей 00 копеек;

07 ноября понедельник С.С. Прокофьев «Каменный цветок» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **2 719 200** (Два миллиона семьсот девятнадцать тысяч двести) рублей 00 копеек;

09 ноября среда Дж. Россини «Итальянка в Алжире» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **1 436 400** (Один миллион четыреста тридцать шесть тысяч четыреста) рублей 00 копеек;

10 ноября четверг П.И. Чайковский «Евгений Онегин» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **1 681 400** (Один миллион шестьсот восемьдесят одна тысяча четыреста) рублей 00 копеек;

12 ноября суббота Ж. Оффенбах «Робинзон Крузо» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **1 681 400** (Один миллион шестьсот восемьдесят одна тысяча четыреста) рублей 00 копеек;

13 ноября воскресенье Ж. Оффенбах «Робинзон Крузо» начало в 14-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **1 681 400** (Один миллион шестьсот восемьдесят одна тысяча четыреста) рублей 00 копеек;

18 ноября пятница В.А. Моцарт «Волшебная флейта» начало в 19-00 (Малая сцена) - **206** мест на сумму валового сбора **412 000** (Четыреста двенадцать тысяч) рублей 00 копеек;

19 ноября суббота В.А. Моцарт «Волшебная флейта» начало в 19-00 (Малая сцена) - **206** мест на сумму валового сбора **412 000** (Четыреста двенадцать тысяч) рублей 00 копеек;

25 ноября пятница **ПРЕМЬЕРА** П.И. Чайковский «Щелкунчик» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **5 456 000** (Пять миллионов четыреста пятьдесят шесть тысяч) рублей 00 копеек;

27 ноября воскресенье **ПРЕМЬЕРА** П.И. Чайковский «Щелкунчик» начало в 12-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **5 456 000** (Пять миллионов четыреста пятьдесят шесть тысяч) рублей 00 копеек;

27 ноября воскресенье **ПРЕМЬЕРА** П.И. Чайковский «Щелкунчик» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **5 456 000** (Пять миллионов четыреста пятьдесят шесть тысяч) рублей 00 копеек.

2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Основание: служебная записка начальника отдела реализации театральных билетов Е.К. Горбуновой.

**Первый заместитель
генерального директора**

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

А.В. Черномуров