

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы
«Московский академический Музыкальный театр имени народных
артистов К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко»

П Р И К А З

13.05.2024

№ 230

Об утверждении валовых сборов
на спектакли репертуара июля 2024 года

Для реализации билетов зрителям

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить следующие валовые сборы спектаклей репертуара
июля 2024 года:

03 июля среда В. Беллини «НОРМА» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **5 487 000** (Пять миллионов четыреста восемьдесят семь тысяч) рублей 00 копеек;

04 июля четверг С.С. Прокофьев «Каменный цветок» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **3 280 400** (Три миллиона двести восемьдесят тысяч четыреста) рублей 00 копеек;

05 июля пятница С.С. Прокофьев «Каменный цветок» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **3 280 400** (Три миллиона двести восемьдесят тысяч четыреста) рублей 00 копеек;

06 июля суббота В. Беллини «НОРМА» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **5 487 000** (Пять миллионов четыреста восемьдесят семь тысяч) рублей 00 копеек;

07 июля воскресенье Ж. Бизе «Кармен» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **2 172 000** (Два миллиона сто семьдесят две тысячи) рублей 00 копеек;

08 июля понедельник Дж. Пуччини «Тоска» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **1 993 000** (Один миллион девятьсот девяносто три тысячи) рублей 00 копеек;

10 июля среда Дж. Верди «Отелло» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **5 487 000** (Пять миллионов четыреста восемьдесят семь тысяч) рублей 00 копеек;

12 июля пятница Д. Россини «Севильский цирюльник» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **1 993 000** (Один миллион девятьсот девяносто три тысячи) рублей 00 копеек;

13 июля суббота Г. Доницетти «Любовный напиток» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **1 993 000** (Один миллион девятьсот девяносто три тысячи) рублей 00 копеек;

14 июля воскресенье Ц. Пуни, Р. Глиэр, С. Василенко «Эсмеральда» начало в 12-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **3 280 400** (Три миллиона двести восемьдесят тысяч четыреста) рублей 00 копеек;

14 июля воскресенье Ц. Пуни, Р. Глиэр, С. Василенко «Эсмеральда» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **3 280 400** (Три миллиона двести восемьдесят тысяч четыреста) рублей 00 копеек;

15 июля понедельник Ц. Пуни, Р. Глиэр, С. Василенко «Эсмеральда» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **3 280 400** (Три миллиона двести восемьдесят тысяч четыреста) рублей 00 копеек;

17 июля среда П.И. Чайковский «Евгений Онегин» начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **2 172 000** (Два миллиона сто семьдесят две тысячи) рублей 00 копеек;

27 июля суббота **премьера** ОТРАЖЕНИЯ. ХОЛМ. КРАСАВИЦЫ НЕ МОГУТ УСНУТЬ начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **3 280 400** (Три миллиона двести восемьдесят тысяч четыреста) рублей 00 копеек;

28 июля воскресенье **премьера** ОТРАЖЕНИЯ. ХОЛМ. КРАСАВИЦЫ НЕ МОГУТ УСНУТЬ начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **3 280 400** (Три миллиона двести восемьдесят тысяч четыреста) рублей 00 копеек;

29 июля понедельник **премьера** ОТРАЖЕНИЯ. ХОЛМ. КРАСАВИЦЫ НЕ МОГУТ УСНУТЬ начало в 19-00 (Основная сцена) - **1062** места на сумму валового сбора **3 280 400** (Три миллиона двести восемьдесят тысяч четыреста) рублей 00 копеек.

2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Основание: служебная записка начальника отдела реализации театральных билетов Е.К. Горбуновой.

**Первый заместитель
генерального директора**



А.В. Черномуров